

Sławni Mieszkańcy

Ochotę nazywają dzielnicą literatów, tu mieszkali i tworzyli w przeszłości:

- **Marek Hłasko** - ur. 14 stycznia 1934 roku- zm. 14 czerwca 1969 roku
Sławna postać powojennej literatury polskiej, twórca powieści i opowiadań. Głębokie piętno na jego twórczości wywarły przeżycia z II wojny światowej. Pisał o sobie „stanowią produkt czasów wojny, głodu i terroru.” Zyskał sławę najzdolniejszego pisarza młodego pokolenia, buntownika rozczarowanego rzeczywistością., Jego proza była wyrazem sprzeciwu wobec schematów i zakłamania literatury socrealistycznej oraz zasad natury moralnej. Do najpopularniejszych utworów należą "Ósmy dzień tygodnia", "Następny do raju", "Sonata marymoncka", "Baza sokołowska", "Pętla", "Piękni dwudziestoletni".
- **Tadeusz Borowski** - ur. 12 listopada 1922 roku - zm. 3 lipca 1951 roku Poeta, prozaik, publicysta.
Więzień obozów Auschwitz - Birkenau, Dachau. Twórczość Borowskiego przepełnia tragizm i koszmar pokolenia Kolumbów, stanowi najważniejszy dokument opisujący rzeczywistość kacetów i prawdę o przeżyciach i rozpaczach więźniów obozów koncentracyjnych.
Najbardziej znane utwory to wiersze "Gdziekolwiek ziemia", "Arkusze poetycki nr 2" oraz pieśni i opowiadania "Byliśmy w Oświęcimiu", "U nas w Auschwitzu" i "Pożegnanie z Marią".
- **Tadeusz Dołęga - Mostowicz** - ur. 10 sierpnia 1898 roku - zginął, rozstrzelany 20 września 1939 roku.
Pisarz, prozaik, scenarzysta.
Brał udział w wojnie polsko-bolszewickiej i kampanii wrześniowej. W latach 1922-1926 był felietonistą i redaktorem dziennika Rzeczpospolita o pseudonimie C.hr.Zan. Znany autor niezwykle popularnych powieści "Kariera Nikodema Dyzmy", "Prokurator Alicja Horn", "Doktor Murek zredukowany", "Drugie życie doktora Murka", "Znachor", "Profesor Wilczur", "Pamiętnik pani

Hanki".

- Jan Parandowski - ur. 11 maja 1895 roku - zm. 26 marca 1978 roku
Znawca filologii klasycznej i archeologii. Pisarz, eseista, redaktor, tłumacz, prezes PEN Clubu, sygnatariusz „Listu 34” uczonych i pisarzy w obronie wolnego słowa, doctor honoris causa Wydziału Filologii Chrześcijańskiej KUL. Znany i wybitny propagator kultury i literatury starożytnej. Największą popularność przyniosła mu m.in. "Mitologia", "Dysk olimpijski". Za całokształt twórczości literackiej otrzymał w roku 1975 nagrodę Radia Wolna Europa.
- **Stanisław Dygat** - ur. 6 grudnia 1914 roku - zm. 29 stycznia 1978 roku
Syn architekta Antoniego Dygata projektanta domów na Kolonii Staszica. Pisarz, autor opowiadań, powieści, felietonów, dramaturg, scenarzysta filmowy, tłumacz.
Najbardziej znane powieści to "Jezioro Bodeńskie" przeniesione na ekran przez Janusza Zaorskiego oraz Pożegnania w reżyserii Wojciecha Hasa. W twórczości przekładowej na szczególną uwagę zasługują "Wieczór Trzech Króli" i "Król Edyp" Sofoklesa.
- **Irena Krzywicka** - ur. 28 maja 1899 roku - zm. 12 lipca 1994 roku
Pisarka, felietonistka, tłumacz.
Propagatorka oświaty seksualnej, tolerancji i świadomego macierzyństwa. Mieszkała na Ochocie przy ulicy Langiewicza, czwartkowe salony literackie tzw. żarfiksy, prowadzone przez tę „skandalistkę i gorszycielkę” były miejscem spotkań elity intelektualnej powojennej Warszawy.
Znane utwory to: cykl powieści "Skuci i wolni" i "Wyznania gorszycielki".

- **Władysław Tatarkiewicz** - ur. 3 kwietnia 1886 roku - zm. 4 kwietnia 1980 roku

Jeden z najśłynniejszych filozofów polskich. Był naukowcem wszechstronnym. W swych pracach zawarł zagadnienia z teorii muzyki, poezji i plastyki.

Zajmował się również estetyką i historią sztuki. Omówił szczegółowo genezę, rozwój i znaczenie podstawowych pojęć estetyki: sztuki, piękna, formy, twórczości, odtwórczości i przeżycia estetycznego.

W poniedziałkowych spotkaniach przy ul. Prezydenckiej na Ochocie, spotykał się z gronem najwybitniejszych naukowców polskich, tu powstały trzeci tom "Historii filozofii" i rozprawka "O szczęściu".

Ochota inspirowała także znamienitych kompozytorów muzycznych, malarzy, artystów i filozofów:

- **Kazimierz Wiłkomirski** ur. 1 września 1900 roku - zm. 7 marca 1995 roku
Kompozytor, światowej sławy wiolonczelista, dyrygent i pedagog, laureat wielu nagród i odznaczeń państwowych, propagator świadomego i aktywnego udziału mieszkańców Warszawy w imprezach i wydarzeniach muzycznych.
- **Witold Lutosławski** - ur. 25 stycznia 1913 roku - zm. 7 lutego 1994 roku
Witold Lutosławski największy - obok Fryderyka Chopina i Karola Szymanowskiego - kompozytor polski wszystkich czasów. Klasyk muzyki XX wieku, Dał dziesiątki koncertów, występując z najlepszymi orkiestrami Europy i Ameryki. I zawsze dyrygował jedynie własnymi utworami.
Wśród rozdroży estetycznych drugiej połowy XX wieku znalazł sobie własną drogę, którą konsekwentnie podążał, wiedziony nieomylnym smakiem artystycznym. Jego muzyka jest wzorcowym przykładem idealnego wyważenia proporcji pomiędzy formą i treścią, intelektem i emocją. Jej doskonałość zapewniła Lutosławskiemu stałe miejsce wśród największych twórców .
Był ambasadorem polskiej kultury na całym świecie. Posiadał 16 doktoratów honoris causa i dziesiątki międzynarodowych nagród, odznaczeń i wyróżnień.
- **Mieczysław Kotarbiński** - ur. 3 stycznia 1890 roku - zm. 27 maja 1943 roku
Malarz, grafik, profesor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

W jego mieszkaniu na Ochocie prowadził wykłady z filozofii kultury, jego brat Tadeusz Kotarbiński wybitny filozof, doktor honoris causa uniwersytetów: Bratysławskiego, Brukselskiego, Florenckiego, Jagiellońskiego, Łódzkiego, Oksfordzkiego, Sofijskiego oraz Akademii Medycznej w Łodzi. Jeden z najwybitniejszych nauczycieli w historii oświaty polskiej.

Ochota to miejsce, które wybrali także współcześni, wspaniali twórcy literatury, muzyki i wybitni naukowcy:

- **Wanda Chotomska** - urodzona w Warszawie, poetka, prozaik, dziennikarka, autorka ponad 200 książek dla dzieci i młodzieży, wielu scenariuszy filmowych, sztuk teatralnych, audycji radiowych i telewizyjnych - między innymi Dobranocki „Jacek i Agatka”.
Znane utwory poetyckie to między innymi "Wiersze pod psem", "Siedem księżyców", "Dlaczego ciele ogonem miele", opowiadania "Drzewo z czerwonymi żaglami", "Dzień dobry, córeczko i inne opowiadania", "Pięciodziaczkę".
W roku 1967 została wpisana na międzynarodową Listę Honorową IBBY, w tym samym roku zainicjowała pomysł nadania przez dzieci Orderu Uśmiechu, którym została uhonorowana 1969 roku.
- **Joanna Kulmowa** - poetka, prozaik, reżyser, twórca utworów scenicznych, słuchowisk oraz książek dla dzieci i młodzieży.
Ukończyła studia aktorskie w Wyższej Szkole Teatralnej i Filmowej w Łodzi i reżyserię w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie.
Zadebiutowała w roku 1952 tomikiem wierszy "Fatum na zakręcie". Jej twórczość cechuje liryzm, refleksyjność ale chętnie odwołuje się do świata groteski, humoru i wyobraźni. Znaczną część tej twórczości stanowią utwory adresowane dla młodych odbiorców. Autorka chętnie stosuje eksperymenty słowne, odwołując się do dziecięcych przeżyć, zachowując własny niepowtarzalny styl. Jest kawalerem Orderu Uśmiechu.
- **Małgorzata Baranowska** - pisarka, poetka, historyk literatury, krytyk, tłumacz, uczestniczka odkrycia obłoku międzygalaktycznego "Rudnickiego i Baranowskiej".

Od 1972 r pracownik Instytutu Badań Literatury PAN.

Baranowska jest autorką kilku tomików wierszy, utworów dla dzieci, książek o sztuce, poezji, o życiu i wspomnieniach. Autorka dzieli się z czytelnikami własnym, „prywatnym” sposobem patrzenia pojmowania i przeżywania świata, ludzi i zdarzeń m.in. w "Prywatnej historii poezji", "Pamiętniku mistycznym", "Pośłańcu uczuć", "Prywatnej historii pocztówki", oraz w "To jest wasze życie być sobą w chorobie przewlekłej".

- [Share](#)
- [PDF](#)
- [Drukuj](#)